

**PLANNING PRATIQUE COLLECTIVES 2022 - 2023**

NOM DE L'ATELIER	INSTRUMENTS	NIVEAU	JOUR & HORAIRE	LIEU	PÉRIODE / FREQUENCE	RÉFÉRENT
<b>Orchestre cordes « Mini-Cordes »</b> Sensibilisation à la pratique orchestrale pour les instruments à cordes frottées, avec des partitions de différents styles	Toutes les cordes frottées	1C3, 1C4 et 2C1	Mercredi 16h>17h15	Ellipse	Annuel	Julie FAVREAUX
<b>Orchestre d'Harmonie « Alizé »</b> Sensibilisation à la pratique orchestrale à travers divers styles aux moyens de différents outils pédagogiques : oralité, partitions	Tous les vents	Tous 1 <sup>er</sup> cycles	Mercredi 17h30>18h45	Ellipse	1 <sup>er</sup> semestre	Caroline SYLVESTRE Julien BRECHET Raphaëlle RIBOUILLAUD
		1C3 et 1C4	Mercredi 17h30>18h45	Ellipse	2 <sup>e</sup> semestre	
<b>Orchestre symphonique</b>	Tout instrument sauf piano	2 <sup>e</sup> me Cycle et 3 <sup>e</sup> me Cycle	Mercredi 19h>21h	Ellipse	Annuel	Julien BRECHET
<b>O.H.F (Orchestre Harmonique Fidésien)</b> Perfectionnement du travail en orchestre d'harmonie au sein de l'association fidésienne	Tous les vents	Fin 2 <sup>e</sup> me Cycle et 3 <sup>e</sup> me Cycle	Jeudi 20h>22h	Ellipse	Annuel	Jean REMY
<b>Choeurs d'Enfants</b> Apprendre à chanter en ensemble, aborder un répertoire de chansons à 1 ou plusieurs voix	Tout instrument + Voix	De 7 à 11 ans Tout niveau	Mercredi 16h>17h	CMD	Annuel	Daniel DANIELIAN
<b>Atelier piano</b> Apprendre à jouer ensemble avec un pianiste - Initiation à l'improvisation	Tout instrument + Piano	3 à 4 ans de pratique Instrumentale	Mercredi 14h>14h30	CMD	Session de 8 semaines consécutives minimum	Françoise MONNOT Pierre MANON
<b>Musique de Chambre - Niveau confirmé</b> Travail en petit ensemble d'un répertoire allant du 17 <sup>e</sup> me au 20 <sup>e</sup> me siècle	Tout instrument sauf percussions	Fin 1 <sup>er</sup> cycle, 2 <sup>e</sup> me et 3 <sup>e</sup> me cycle	Lundi 19h30>20h15	CMD (Debussy)	1 <sup>er</sup> ou 2 <sup>e</sup> Semestre	Caroline CASTELAIN
			Mardi 19h15>20h	CMD (Debussy)		Caroline CASTELAIN
			Vendredi 18h>20h	CMD (Ravel)		Margareta MORIN
<b>Ensemble de Flûtes à bec</b>	Flûte à bec	2C3 et 3 <sup>e</sup> cycle	Mardi 19h15>20h15	CMD (Debussy)	Annuel	Laure MICHEL
<b>Musique à 2 Clavecins</b> Atelier ouvert aux Clavecinistes et Pianistes	Clavecin Piano	Tous niveaux	Vendredi 19h30>20h30	CMD	Annuel Hebdomadaire ou Bi-mensuel	Philippe LEHRMANN
<b>Accompagnement et Basse chiffrée</b> Atelier destiné aux pianistes et clavecinistes désireux de s'initier à l'harmonisation et à l'improvisation sur basse chiffrée	Clavecin Piano	à partir du 2 <sup>e</sup> me Cycle	Lundi 18h>18h30	CMD	Annuel Hebdomadaire ou Bi-mensuel	Philippe LEHRMANN
<b>Ensembles Baroques</b> Pratique d'ensemble et de musique de chambre sur un répertoire 16 <sup>e</sup> , 17 <sup>e</sup> , 18 <sup>e</sup> mais aussi 20 <sup>e</sup> et 21 <sup>e</sup> siècle	Clavecin Cordes Vents	Tous niveaux	Vendredi À partir de 17h45	CMD	Annuel Hebdomadaire ou Bi-mensuel	Philippe LEHRMANN
<b>« Mini Big Band »</b> Découverte de la musique Jazz en petit ensemble	Tout instrument	Fin de 1 <sup>er</sup> cycle, 2 <sup>e</sup> me Cycle et 3 <sup>e</sup> me Cycle	Mercredi 18h30>19h45	Schuman (Monk)	Annuel	Randy HEMINGWAY
<b>Ensemble Rock 9-14ans</b> Travail de morceaux du répertoire actuel : grands classiques pop-rock ou morceaux moins connus	Tout instrument Sauf vents	fin de 1 <sup>er</sup> Cycle et 2 <sup>e</sup> me Cycle	Jeudi 18h30>19h45	Schuman (Monk)	Annuel	Randy HEMINGWAY
<b>Groupe Rock - Jazz Adultes</b> Travail d'ensemble sur standards de rock	Tout instrument	expérience dans le genre Musical	Jeudi 19h45>21h15	Schuman (Monk)	Annuel	Randy HEMINGWAY
<b>Fanfare Fantaskao</b> Travail d'un répertoire de musiques traditionnelles en autonomie. Chacun prenant tour à tour un rôle de tuteur dans les répétitions	Bois Cuivres Percussions	Fin 2 <sup>e</sup> me Cycle et 3 <sup>e</sup> me Cycle	Lundi 20h>21h30	Schuman	Annuel	-
<b>Ensemble de cuivres</b>	Cuivres	débutants à Adultes	Lundi 19h>20h	Ellipse	Annuel	Caroline SYLVESTRE Stéphane FYON
<b>Ensemble de guitares 1er cycle</b>	Guitares	1 <sup>er</sup> cycle	Lundi 17h30>18h30	Schuman	2 <sup>e</sup> semestre	Mariano MACRI
<b>Ensemble de guitares 2<sup>e</sup>me cycle</b>	Guitares	2 <sup>e</sup> me Cycle Et 3 <sup>e</sup> cycle	Jeudi 19h30>20h30	CMD (Debussy)	1 <sup>er</sup> semestre	Mariano MACRI
<b>Atelier rythmique pour tous</b> Sensibilisation au rythme via une pratique de percussions	Tout instrument	1C3 et 1C4 Prioritaires	Mercredi 17h>18h	Schuman	Annuel	Baptiste RUHLMANN
<b>Musi Corpo</b> Atelier de création et d'improvisation autour du mouvement et du son, mêlant danseurs et musiciens dans une exploration collective.	Tout instrument	Danseurs 1C4 et musiciens à partir du 1C3	Mardi 19h30>20h30	Schuman	2 <sup>e</sup> semestre	Estelle ROYAL Raphaëlle RIBOUILLAUD